

HELENIUS, SIMO  
KUVANVEISTÄJÄ, TURKU

ANSIOLUETTELO

Syntynyt 1942 Koski Tl:ssä  
Asuu ja työskentelee Turussa

#### TAIDEKOULUTUS

Turun Taideyhdistyksen piirustuskoulu 1966–1969  
Kain Tapperin kivenveistokurssi 1978

#### TEOKSIA ESILLÄ VUODESTA 1967 LÄHTIEN

Ensimmäiset teokset valmistuivat vuonna 1966. Taiteilijan debyytti tapahtui vuonna 1967 Turun Taideyhdistyksen vuosinäyttelyssä Turun taidemuseossa.

#### YHTEISNÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA

Turun Taideyhdistyksen vuosinäyttely 1967.  
Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton näyttelyt 1969, 1972, 1975, 1978 ja 1979.  
Suomen Taiteilijaseuran näyttelyt 1971, 1972, 1976, 1977, 1978, 1979, 1983, 1984, 1986, 1987, 1988, 1989 ja 1990.  
Suomen Taideakatemian 3-vuotisnäyttely, Ateneum, Helsinki 1971.  
Nuorten taiteilijoiden näyttelyt 1972, 1976, 1977 ja 1978.  
Suomen Taideakatemian kiertonäyttely Multippeli 1972–1973.  
Taidekeskus Purnun kesänäyttely, Orivesi 1973.  
Valtakunnan näyttelyt Turku 1974, Jyväskylä 1975, Tampere 1979, Pori 1981 ja Lappeenranta 1984, josta tunnustuksena Valtion kuvataidepalkinto.  
Suomen Kuvanveistäjäliiton näyttelyt 1975, 1976 ja 1980.  
Turun ja Porin läänin aluenäyttelyt Pori 1978, Maarianhamina 1983 ja Naantali 1986.  
Puuveistosnäyttely, Kajaanin taidehalli, Kajaani 1986.  
Artminor '86, Naantalin Taidehuone, Naantali 1986.  
Galleria Bellarten avajaisnäyttely, Turku 1987.  
Pyhäniemen Kartanon taidenäyttely, Hollola 1987.  
Turun taiteen biennaalit, Wäinö Aaltosen museo, Turku 1987 ja 1988.  
Synty ja kuolema, Tampereen taidemuseo ja Pirkanmaan aluetaidemuseo, Tampere 1989.  
Brahnen Gallerian 20-vuotisjuhlanäyttely, Turku 1991.  
Unto Ahjotuli, Olavi Heino ja Simo Helenius, Kuusankoskitalo, Kuusankoski 1993.  
Valtakunnalliset XL -taidemessut, Turun Messukeskus, Turku 1994.  
Art Apollo, Taidetehtas, Porvoo 1995.  
POP - Suomalaista pop-taidetta, Helsingin kaupungin taidemuseo, Helsinki 1996.  
Artminor '97, Naantalin museo, Naantali 1997.  
3 x 30 - Simo Helenius, Leo Jokinen ja Jyrki Laine, Galleria Paula Väänänen, Turku 1999.  
Pop-taide, Helsingin taidehalli, Helsinki 2000.  
Marilyn, Mao & Rolling Stones - Suomalaista ja kansainvälistä pop-taidetta, Tikanojan taidekoti, Vaasa 2000 ja Hämeenlinnan taidemuseo, Hämeenlinna 2000.  
WAM suosittelee, Wäinö Aaltosen museo, Turku 2000.

Turpahöylä - Veistotaiteen muodonmuutoksia, Turun taidemuseo, Turku 2001.  
 Popcornia ja politiikkaa, Nykyaiteen museo Kiasma, Helsinki 2002.  
 Voltti - Taiteen ja urheilun kohtaamisia, Hämeenlinnan taidemuseo, Hämeenlinna 2003.  
 Mäntän Kuvataideviikot, Mänttä 2003.  
 Taidekeinojen ekumenia, Galleria Pihatto, Lappeen pappila, Lappeenranta 2005.  
 Suvi-Pinx, Sysmä 2006.  
 Arte ry:n puutyöpajat ja puuveistosnäyttelyt, Galleria Titanikin etupiha ja Turun pääkirjaston sisäpiha, Turku 2006, 2008 ja 2010.  
 Puuveistosnäyttely, Liljanpuisto, Turku 2007.  
 Romanttisia näkymiä ja arjen estetiikkaa - Teoksia Turun kaupungin taidekokoelmasta, Wäinö Aaltosen museo, Turku 2008.  
 Arte ry:n metallityöpaja ja metalliveistosnäyttely, Turun pääkirjaston sisäpiha, Turku 2009.  
 Veistosnäyttely, Rautilakeskus, Vehmaa 2009.  
 Pimeydet kodat - Pimeyden 876 sävyä, Turku 2011 Euroopan Kulttuuripääkaupunki-ohjelma, Lönnrotin puisto, Turku 2011.  
 Henrikin seurakunnan 50-vuotisjuhlanäyttely, Henrikin kirkko, Turku 2013.  
 Paimionjoki-näyttely, Yrjö Liipolan taidemuseo, Koski Tl. 2013–2014.  
 Elävän Kulttuurin Koroinen ry:n puistopuutyöpaja ja veistospuistonäyttely, Koroinen, Turku 2014.  
 Ars Europa Kustavi 2014, Kustavin Kipinä, Kustavi 2014.  
 Superpop!, Serlachius-museo, Göstan paviljongin avajaisnäyttely, Mänttä 2014.  
 Turun Saskiat ry:n 60-vuotisjuhlanäyttely, Köysiratagalleria, Turku 2016.  
 ART Helsinki, Suomen kuvanveistäjäliitto, Galleria Sculptor, Helsinki 2016.  
 Artsi & HML, Hämeenlinnan Taidemuseo, Hämeenlinna 2017.  
 Löytöretkiä, Lars Göran Johanssonin kokoelman esittelyä, Turun Taidemuseo, Turku 2020.  
 Veistos hiilivarastona, Turun Taidehalli 2022.  
 Liikuttaako, Wäinö Aaltosen museo 2022–2023.

#### [RYHMÄNÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA](#)

Arte ry:n näyttelyt eri puolella Suomea sijaitsevissa taidemuseoissa ja gallerioissa 1967–2010.  
 Länsirannikon ryhmän (taidemaalari Raimo Aarras, kuvanveistäjä Simo Helenius, kuvanveistäjä Jarkko Roth, taidemaalari Marja Saarto ja taidegraafikko Juhani Vikainen) näyttelyt: Rauman taidemuseo, Rauma 1989; Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää 1991; Kulttuurikeskus Cruselli, Uusikaupunki 1992 ja Kulttuurikeskus Poleemi, Pieksämäki 1993.

#### [YKSITYISNÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA](#)

Wäinö Aaltosen museo, Turku: yhteisnäyttely taidemaalari Leo Jokisen kanssa 1969; yksityisnäyttely 1982; retrospektiivinen yksityisnäyttely 2018.  
 Kuvanveistäjäliiton Galleria, Helsinki: yksityisnäyttely 1974; yhteisnäyttely taidegraafikko Matti Heleniuksen kanssa 1980; yksityisnäyttely 1985; yksityisnäyttely 1991.  
 Taidemaalariiliiton Galleria, Helsinki: yksityisnäyttely 1974.  
 Yrjö Liipolan Taidemuseo, Koski Tl: yksityisnäyttelyt 1977, 1986, 1992 (50-vuotisjuhlanäyttely), 2002 (60-vuotisjuhlanäyttely), 2012 (70-vuotisjuhlanäyttely) ja 2022 (80-vuotisjuhlanäyttely).  
 Naantalin Taidehuone, Naantali: yksityisnäyttely 1978; yhteisnäyttely taidegraafikko Juhani Vikaisen kanssa 1984, yksityisnäyttelyt 1988, 1992, 2002, 2017 ja 2024 .

Galleria Mältinranta, Tampere: yhteisnäyttely taidegraafikko Matti Heleniuksen kanssa 1981.  
 Brahen Galleria, Turku: yhteisnäyttely taidegraafikko Juhani Vikaisen kanssa 1983.  
 Galleria Joella, Turku: yksityisnäyttely 1985.  
 Laitilan kirjasto, Laitila: yksityisnäyttely 1985.  
 Kouvolan taidemuseo, Kouvola: yksityisnäyttely 1987.  
 Galleria Titanik, Turku: yksityisnäyttely 1988.  
 Birgitta-sali, Naantali: yhteisnäyttely taidemaalari Markku Kososen kanssa 1991.  
 Ateljee Hulmi, Loimaa: yksityisnäyttely 1992.  
 Turun Taidemuseo, Turku: yksityisnäyttely 1992.  
 Tampereen Kulttuurikeskus, Tampere: yksityisnäyttely 1994.  
 Sininen talo, Salo: yksityisnäyttely 1996.  
 Littoisten monitoimitalo; Kaarina: yhteisnäyttely kuvanveistäjä Hasan Fuat Sarin kanssa 1998.  
 Vampulan taidekeskus, Vampula: yksityisnäyttely 1999.  
 Vehmaan kirjasto, Vehmaa: yksityisnäyttelyt 2001 ja 2021.  
 Galleria Raya, Turku: yksityisnäyttelyt 2002 ja 2011.  
 Galleria AMA, Turku: yksityisnäyttely 2006.  
 Kyrön kunnantalo, Pöytyä: kutsunäyttely Wäinö Aaltosen seuran vuoden taiteilijana 2011.  
 Kustavin Kipinä, Kustavi: yksityisnäyttely 2014.  
 Kulttuurikahvila Ventola, Untamala, Laitila: yksityisnäyttely 2015.  
 Naantalin Taidehuone, Naantali: kutsunäyttely Naantalin Taidehuoneen Kannatusyhdistyksen vuoden taiteilijana 2017.  
 Turun Kaupunginkirjasto, Turku: Suomi 100 vuotta, Suomi-neito teossarja 2017–2018.  
 Pyhän Henrikin Ekumeeninen Taidekappeli, Turku: yksityisnäyttely 2020.  
 Vehmaan kirjasto, Vehmaa: yksityisnäyttely 2020.  
 Naantalin Taidehuone (Naantalin Kulttuuritaloyhdistys), Naantali: yksityisnäyttely 2024 (juhlanäyttely).

#### MYNTINÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA

Viimeisimpinä Suomen taidegraafikoiden ja Suomen kuvanveistäjäliiton TEOS-myyntinäyttelyt, Kaapelitehdas/Kattilahalli, Helsinki 2017, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 ja 2024.

#### YKSITYISNÄYTTELYITÄ ULKOMAILLA

Sammas Gallerii, Tallinna, Viro: 1993.

#### KANSAINVÄLISIÄ RYHMÄNÄYTTELYITÄ JA SUOMALAISEN TAITEEN NÄYTTELYITÄ ULKOMAILLA

Turun taiteilijoiden näyttelyt, Leningrad, Neuvostoliitto 1974 ja 1980.  
 Itämerenmaiden Biennaali, Rostock, Saksan demokraattinen tasavalta 1977.  
 Seetal, International Biennale of Arts, Gallerie del Mese-Fischer, Meisterschwanden, Sveitsi 1985.  
 4 kunstnere fra Finlands vestkyst, Galerie Gammel Strand, Kööpenhamina, Tanska 1988.  
 Arte Moderna Finlandese, 12 Artisti della Citta di Turku, Palazzo Strozzi, Firenze, Italia 1990. Nordiskt 60-tal, Pohjoismaisen taidekeskuksen kiertonäyttely, Reykjavik/Islandi, Hovikodden/Norja, Odense/Tanska, Tukholma/Ruotsi ja Helsinki/Suomi 1990–1991.

International Sculpture Quadrennial Riga '92, Exhibition Hall of Latvija and Sculpture Garden, Riika, Latvia 1992.

De Stenen Poort, Internationaal Beeldhouwerssymposium, Valkenswaard, Alankomaat 1998.

Europop - A dialog with the US, Arken Museum of Modern Art, Ishoj, Tanska 1999.

#### TEOKSIA KOKOELMISSA

Helsingin kaupungin taidemuseo; Wäinö Aaltosen museo; Tampereen nykytaiteen museo; Turun taidemuseo; Åbo Akademin taidekokoelmat; Suomen valtion taidekokoelmat; Yrjö A. Jäntin taidekokoelmat; Urpo Lahtisen taidekokoelmat; Keijo Ketosen taidekokoelmat; Lars Göran Johnssonin taidekokoelmat. Turun kaupunki; Kaarinan kaupunki; Naantalin kaupunki; Raision kaupunki; Rauman kaupunki; Kuopion kaupunki; Mikkelin kaupunki; Oy Veikkaus Ab; Vakuutusosakeyhtiö Sampo; Turun Seudun Osuuspankki; Koski TL:n Osuuspankki.

#### JULKISIA TEOKSIA

"Utelias", 1969, pronssiveistos, Aunelan koulu, Turku; "Ahkerat lukutoukat", 1975, betoniveistos, Samppalinnan koulu, Turku; "Se pyörii sittenkin", 1984, graniittiveistos, Tampereen teknillinen yliopisto, Tampere; "Perunapoika", 1988, betoniveistos, Riihikosken päiväkotiki, Pöytyä; "Kissa-Kallu", 1989, graniittiveistos, Nummenpuisto, Turku; "Raiku", 1989, puuveistos, Friisilän koulu, Raisio; "Frau am Meer", 1989, kiviveistos, Urheiluhallin puisto, Rostock, Saksa; "Koulutie", 1992, puureliefi, Piispanlähden koulu, Kaarina; "Ogon", 1993, graniittiveistos, Keskuspuisto, Gdansk, Puola; "Itäistä leveyttä, pohjoista pituutta", 1995, viisiosainen puureliefi, Turun lyseo, Turku; "Hirvi", 1996, graniittiveistos, Itsenäisyyden puisto, Salo; "Jättiläiset", 1997, kiviveistos, Asuntomessualue, Raisio; "Ihmisen salaisuus", 1998, tilateos puusta, Mikaelinkirkko, Turku; "Ylösousemus", 2000, hautamuistomerkki kalkkikivistä, Vampulan hautausmaa, Vampula; "Poika ja meri", 2005, pronssiveistos, Linnankatu, Turku; "Romuenkeli", 2014, puuveistos, Koroisten veistospuisto, Turku.

#### TUNNUSTUSPALKINTOJA

Wäinö Aaltosen Seuran palkinto 1976

Valtion kuvataidepalkinto 1984

#### VALTION TAITEILIIJA-APURAHAT JA TAITEILIJÄELÄKE

Valtion 1-vuotinen taiteilija-apuraha 1978 ja 1980, Valtion 3-vuotinen taiteilija-apuraha 1984–1986, Valtion 5-vuotinen taiteilija-apuraha 1988–1992 ja 1994–1998. Valtion taiteilijaeläke 2004–.

#### JÄSENYYSKÄÄ JA LUOTTAMUSTEHTÄVIÄ

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry. 1969–1985: hallituksen jäsen 1974–1975.

Arte ry. 1970 –: puheenjohtaja 1974, kunniajäsen 2005–.

Kuvantekijät ry. 1970–1982: hallituksen jäsen 1970–1982.

Suomen Kuvanveistäjäliitto ry. 1974–:

- varajäsen Suomen Taideakatemian edustajistossa 1974–1975.

- varsinainen jäsen Suomen Taideakatemian edustajistossa 1975–1976.

Turun Ateljeetalosäitiö: hallituksen jäsen 1984–1986.

Group Libera Scuola -taiteilijaryhmä 1984–1987.

Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymän taidetoimikunta: kuvataiteen asiantuntijajäsen 2007–2022.

Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymän Kuva- ja näyttämötaiteen asiantuntijaryhmä: kuvataiteen asiantuntijajäsen 2023–.

### OPETUS- JA OHJAUSTEHTÄVIÄ

Luovan toiminnan ohjaaja, Turun kaupunki 1973–1977.

Kuvanveiston ohjaaja, Lounais-Suomen käsi- ja taideteollisuusoppilaitos 1990, 1999, 2001.

Kuvanveiston ohjaaja, Turun ammattikorkeakoulu 1999.

Lukuisten taidekurssien opettajana ja työpajojen vetäjänä.

Lapsille suunnatut puutyöpajat Wäinö Aaltosen museossa ja Turun kaupunginosaviikoilla Raunistulassa.

### TYÖSKENTELYMATERIAALEJA

Puu, betoni, kivi ja pronssi.

Nahka ja metalli.

### MUU TUOTANTO

Kipsistä, betonista ja pronssista valmistetut muotokuvat.

Kivistä ja pronssista valmistetut hautamuistomerkit ja suurikokoiset ulkoilmaveistokset (esim. "Se pyörii sittenkin", Tampereen teknillinen yliopisto, 1984).

Kipsistä ja pronssista valmistetut mitalit.

Puusta, nahasta ja metallista valmistetut tilataideteokset.

Osallistunut lukuisiin kansallisiin ja kansainvälisiin em. tuotantoon liittyviin taide- ja tilataidekilpailuihin.

### ARTIKKELEITA JA HAASTATTELUJA

Lukuisia artikkeleita ja haastatteluja taidealan julkaisuissa sekä sanoma- ja aikakauslehdissä vuodesta 1967 lähtien.

### KIRJALLISUUTTA

Aaltonen, M. 2018. Ahkerat lukutoukat. Martinrantaseuran julkaisu Martinranta 3/2018, ss. 6–8.

Alopaeus-Mustonen, M-L., Viitanen, P., Lovio, R. ym. 2019. Simo Helenius. Teoksessa: Aurinkokaupungin taiteilijoita. Taiteen puolesta 20 vuotta. Naantalin Taidemuseon Kannatusyhdistys ry:n julkaisu, ss. 51-53.

Arell, B., Hoffmann, C. & Holländer, T. 1998. Kansallisaarteita Turun taidemuseo. Turun taidemuseon julkaisuja 1/1998. Turku: Koteva Oy, ss. 196–197.

Bergh, E. & Hovi, P. 1984. Turun Taidemuseo. Turun Taideyhdistyksen kokoelmat. Turun Taideyhdistys ry. Turku: Serioffset, s. 246, 354.

De Stenen Poort 1998. Internationaal Beeldhouwerssymposium. Valkenswaard, Nederland: Vrieden van De Stenen Poort, p. 24.

- EuroPop – A dialog with the US 1999. Arken Museum for Moderne Kunst. Ishoj, Danmark: KLS Grafisk Hus, p. 55.
- Green, S. 2001. Puu juuresta latvaan: Kuvanveistäjä Simo Helenius. Teoksessa: Turpahöylä. Veistotaiteen muodonmuutoksia. Turun taidemuseon julkaisusarja 3/2001, ss. 36–37.
- Helenius, S. 2012. Holiseva. Teoksessa: Tuomarila, E. (toim.) 2012. Missä joki virtaa – löytöretkiä Paimionjoella. Paimionjoki-yhdistys ry., ss. 16–17.
- Holländer, T. 1996. Kepeää, mutta ei pinnallista. Teoksessa: POP. Suomalaista pop-taidetta. Turun taidemuseon julkaisuja 1/1996, s. 36, 39.
- Hujala, S. 2012. Koko kuva – ARTE 50 vuotta. Arte ry. Raisio: Newprint Oy.
- Jäntti, Y. A. 1980. Suomalaisia pienoisteoksia. Porvoo: WSOY, ss. 21–22.
- Kaisti, R. & Puhakka, M. 2001. Unikankareen kummulta Skanssin malmille. Turun hautausmaan vaiheita. Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymä. Turun maakuntamuseo. Jyväskylä: Gummerus Kirjapaino Oy, s. 178, 184.
- Katiskoski, K. 2000. Kivestä puuhun. Simo Heleniuksen veistoksia. Teoksessa: WAM suosittelee. Wäinö Aaltosen museon julkaisuja 29, ss. 6–12.
- Kupias, E. 1989. Veistoksia Turussa. Wäinö Aaltosen museo, Turun kaupunki. Turku: Kirjapaino Grafia Oy, s. 33, 36, 50.
- Kurri, K. 2005. Soli Deo Gloria Aeterna. Teoksessa: Kaisti, R. (toim.) 2005. Soli Deo Gloria Aeterna. Turun Mikaelinkirkko 100 vuotta. Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymä. Turun Mikaelinseurakunta. Turun tuomiokirkkomuseo. Raisio: Newprint Oy, s. 92.
- Kuvanveistoa – VIII Mäntän kuvataideviikot 2003. Mäntän kuvataiteen ystävät ry. Lievestuore: ER-paino: s. 22.
- Kuvataiteilijat 1979, 1986, 1991 ja 2004. Helsinki: Suomen Taiteilijaseura.
- Liuke, J. 2020. Ahkerat lukutoukat. Taideteoksen evakkomatka on päättymässä. Martinrantaseuran julkaisu Martinranta 1/2020, ss. 20–23.
- Lovio, R., Nurminen, H., Viitanen, P. & Lipasti, U. 2022. Simo Helenius - Inhimillistä ja leikkimielistä kuvanveistoa. Teoksessa: Nykytaide saapuu Naantaliin. Taidekertomuksia Naantalista. Osa IV. Naantalin taideyhdistys. Kaarina: Lightpress Oy, ss. 60-69.
- Luttinen, R. & Arell, B. 1999. Ars assicurata. Sammon taidetta kultakaudesta nykypäivään. Turku: Koteva Oy, ss. 142–143.
- Mnich, R. & Nöh, L. 2000. Rostock und Warnemunde – Bildende Kunst im Stadtbild. Rostock: Hinstorff Verlag GmbH, s. 96.
- Naantalin Taidemuseon Kannatusyhdistys ry. 2020. Simo Helenius. Teoksessa: Aurinkokaupungin taiteilijoita. Taiteen puolesta 20 vuotta, ss. 51–53.
- Nordisk 60-tal – The Nordic 60's – Pohjolan 60-luku 1990. Nordisk Konstcentrum. Helsinki: Kyriiri Oy, s. 239, 269.
- Pietilä, A. 1991. Palin Loimaa. Seitsemän vuosikymmentä kivityötä 1921–1991. Loimaa: Loimaan Kivipaino Oy: s. 146.
- Pimeyden kodat 2011. Teoksessa: Pimeyden 876 sävyä. Turku 2011 Euroopan Kulttuuripääkaupunki-ohjelma, Turku: Savion Kirjapaino: ss. 12–13.
- Seetal 1985. International Biennale of Arts. Meisterschwanden, Schweiz: Gallerie del Mese-Fischer, p. 136.
- Seppä, J. 2012. Kirveellä veistetty ja huumorilla höystetty. Poimintoja kuvanveistäjä Simo Heleniuksen tuotannosta. Teoksessa: Aurekoski-Turjas, M., Berggren, L., Hoffmann, C.,

- Kormano, R., Niemelä, R., Pulli, N., Ruohonen, J., Selin, B., Seppä, J., Takanen, R., Tiainen, R., Tolonen, T., Viljo, E. M. & Willner-Rönholm, M. 2012. Hetkinen ja muistijälki. Turun kaupungin taidekokoelman julkiset teokset. Turun museokeskuksen julkaisu 56. Keuruu: Otavan Kirjapaino Oy, ss. 196–203, s. 208, 261.
- Seppä, J. 2018. Simo Helenius, 8.6.–16.9.2018, Wäinö Aaltosen museo. Turun museokeskuksen vuosikirja Aboa 2017/81. Helsinki: Grano Oy.
- Sinisalo, S. 1989. Löytöretkeilijät ja haaveilijat. Teoksessa: Salmi, R. (toim.) 1989. Juhlanäyttelyt. Suomen Taiteilijaseura 125 vuotta 1864–1989. Helsinki: Suomen Taiteilijaseura, ss. 131–141.
- Suomen kuvataide – Valtakunnan näyttely 1984. Etelä-Karjalan taidemuseo. Valtion kuvataidetoimikunta. Lahti: Esan Kirjapaino Oy, s. 14.
- Suomen Taiteilijaseura 2024. Kuvataiteilijat, kuvataiteilijamatrikkeli.
- Tuomela, O. & Parkkamäki, H. 2012. Park trees are a noble local source. Teoksessa: Simi, P. & Tuomela, O. (eds.) Promoting natural materials. Turku: Reports from Turku University of Applied Sciences 141, p. 12–13.
- Tuominen, M. 1996. Yhä uudestaan syntyy nuoruus kaikkine ihmisvoimineen. 60-luvun maailmankuvat ja kuva 60-luvun maailmasta. Teoksessa: POP. Suomalaista pop-taidetta. Turun taidemuseon julkaisu 1/1996, ss. 54–55.
- Valkonen, A. 1993. Taidetta Veikkauksessa. Jyväskylä: Gummerus Kirjapaino Oy, ss. 28–29.
- Valkonen, M. & Valkonen, O. 1986. Suomen ja Maailman taide, osa 6. The Art of Finland and the World, Part 6. Porvoo: WSOY, s. 17.
- Valkonen, M. 1990. Kuvataide vuoden 1970 jälkeen – kohti sitoutumista. Teoksessa: Sarajas-Korte, S. (toim.) Ars – Suomen taide 6. Keuruu: Otava, ss. 181–233.
- Willner-Rönholm, M. 1996. Taidekoulun arkea ja unelmia. Turun Piirustuskoulu 1830–1981. Turun maakuntamuseo – Turun Taidemuseo. Vammala: Vammalan Kirjapaino Oy, s. 213, 289.

[KUVASTO RY:N ASIAKAS: KYLLÄ](#)